

ARTINVESTOR

www.investinstyle.com



DIE KUNST DER ANDEREN

OBJEKTE: *Liam Gillick*

GRAFIK: *Robert McNally*

DESIGN: *Marcel Wanders*

AVANTGARDE DER ARCHITEKTUR

Die neue Generation der Baumeister

INVEST IN STYLE

*Das Uhr-Kunstwerk, Wein ohne Design,
Küchen mit Moral, stilbildende Hotels und
ein Cabrio, das fremdging*

06/2009
3. Jahrgang
Europa € 8,50
Schweiz CHF 16,50



WATCHLIST

Wer sind die Favoriten der Kunstexperten? ARTINVESTOR fragt Sammler und Kuratoren, Kunstberater und Galeristen, Messe- und Museumsdirektoren sowie Kunstschaffende, welche Künstler Sie auf die Watchlist setzen sollten.



Stefan Vogdt, Leiter der Galerie der Moderne in München, schwärmt für:



Marcel Wanders, niederländischer Designer, empfiehlt:



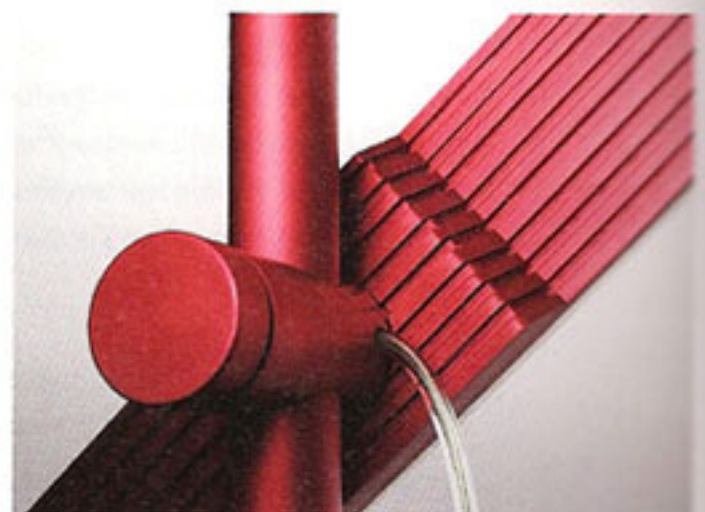
Der spanische Künstler und Designer **Jaime Hayon** ist begeistert von:



Pentti Sammallahti, Pentre Ifan, Wales 1996, schwarz weiß Fotografie, 25 x 30 cm



Freshwest, Lazy Chair, 2009, massive Eiche, 80 x 80 x 80 cm



Hansandfranz, Supercool, 2009, Aluminium eloxiert, schwenkbar, LEDs, 200-400cm

PENTTI SAMMALLAHTI

*1950 in Helsinki, lebt und arbeitet in Finnland

MEDIUM Fotografie

AUSSTELLUNGEN

in 2010 Fotografic Museum New York, Galerie Gun Stockholm, Galerie Camera Obscura

EMPFEHLUNG Als ich im Jahr 2002 eine Pariser Fotogalerie für den Ankauf einiger Werke von Lucien Hervé besuchte, wurde dort gleichzeitig eine Ausstellung mit Arbeiten von Sammallahti gezeigt. Ich war überrascht von der Qualität dieser überaus sensiblen Schwarzweiß-Fotografien und von Sammallahtis Sinn für lyrische Intimität. Er vereint Landschaften und Porträts von Mensch und Tier auf überraschende, oft humorvolle Weise. Er liebt die Natur. Sein künstlerischer Ansatz ist beeinflusst von der Kraft eines Henri Cartier-Bresson – viele seiner Arbeiten erinnern an jene des Japaners Hiroshi Sugimoto.

GALERIE Nailya Alexander Galerie, New York
Galerie Taik, Helsinki

PREISE 500 bis 2800 Euro

FRESHWEST

Marcus Beck: *1975 in Wales
Simon Macros: *1975 in Wales
Studio in Pembrokeshire, Wales

MEDIUM Design

AUSSTELLUNGEN

22. Oktober bis 10. Januar 2010, Glynn Vivian Art Gallery, Swansea

EMPFEHLUNG 2005 gründete das Duo Marcus Beck und Simon Macros das Freshwest Studio. Ihr Ziel: innovatives Design fördern. Mein Lieblingsstück ist „Lazy Chair“ – eine eindeutig fantasievolle Idee, die vom Konzept des Steh-Auf-Männchens inspiriert ist. Tritt man in die Nähe des „Lazy Chair“, sackt dieser in sich zusammen und richtet sich nach einigen Momenten wieder auf. So erinnert es zum Beispiel an ein junges Bambi, das sich auf klapprigen Beinen wieder aufrichtet. Ein Stuhl, der Persönlichkeit hat.

GALERIE Moooi Gallery, Amsterdam

PREISE 130 bis 10500 Euro

HANSANDFRANZ

Horst Wittmann: *1980 in München
Konstantin Landuris: *1979 in München
Studio in München, seit 2006

MEDIUM Design

AUSSTELLUNGEN

ab 10. November Gallery V&V mit Christian Hoedl, Wien; Sommer 2010, Gallery Wittenbrink, Fünf Höfe, München

EMPFEHLUNG Die Designs der beiden Münchner, die ich das erste Mal 2007 in New York traf, sind raffiniert und unkonventionell. Ihre Stücke – meist Lichtobjekte – haben durch die geometrische Form eine industrielle, grafische und individuelle Erscheinung. „Supercool“ ist eine regulierbare LED-Leuchte, die man zwischen Boden und Decke ausdehnen kann. Das Duo ist jung und frisch im Geschäft, man sollte sie auf keinen Fall aus den Augen verlieren. Ich bin schon gespannt, was als Nächstes kommt.

KONTAKT www.hansandfranz.com

PREISE 600 bis 4800 Euro